

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ДО ДЦДиМ «Хорошево»
Т.П. Ледовская
2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
VIII Всероссийского Открытого Фестиваля народного
творчества для детей и юношества
«РОССИЯ – ТВОЯ И МОЯ!»

Москва

2023

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. VIII Всероссийский Открытый Фестиваль народного творчества для детей и юношества «Россия – твоя и моя!» (далее – Фестиваль) это современная модель культурно-образовательного и воспитательного проекта, направленного на патриотическое воспитание, формирование в сознании подрастающего поколения высоких культурных идеалов, опирающихся на художественные традиции народов, населяющих многонациональную Россию.

1.2. Фестиваль «Россия – твоя и моя!» проводится в целях реализации Государственной «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (от 03.04.2012 г., Приказ № 827), на основании положений «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. № 326-р), «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цель Фестиваля: привлечение детей и молодежи к изучению, приобщению, творческой интерпретации и транслированию культурных традиционных ценностей народов России.

2.2. Задачи Фестиваля:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов России, ценностей отечественной культуры;
- развитие духовно-нравственных качеств и эстетических чувств у детей и молодежи;
- поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм традиционной культуры;
- развитие познавательного интереса детей к изучению традиций и народного творчества родного края;

- сохранение, развитие и пропаганда единения разных национальных культур;
- увеличение количества творческих коллективов, имеющих в своем репертуаре номера и выступления, относящихся к традиционным жанрам народного творчества и искусства, а также произведения в современной интерпретации;
- выявление талантливых детей и молодежи, занимающихся художественным творчеством;
- совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры;
- трансляция передового педагогического опыта воспитания детей и молодежи в духе традиционной многогранности Российской культуры.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Департамент образования и науки города Москвы.

3.2. Организацию подготовки и проведения Фестиваля осуществляет Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «Хорошево» (далее - ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево»).

3.3. Место проведения Фестиваля: ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево», г. Москва, ул. Маршала Тухачевского, д. 20 к. 1.

3.4. Организаторы Фестиваля определяют содержание и сроки проведения конкурсного мероприятия, назначают состав Оргкомитета, формируют Жюри Фестиваля, определяют принципы их работы, а также готовят материалы для освещения всех этапов проведения Фестиваля в средствах массовой информации, электронных или информационно-телекоммуникационных сетях, включая сеть Интернет.

3.5. Вся информация о Фестивале размещается на сайте: <https://dtim.mskobr.ru/>, а также в социальных сетях.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

4.1. Для организации и проведения Фестиваля создаётся Оргкомитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет Фестиваля выполняет следующие функции:

- определяет график проведения конкурсных мероприятий Фестиваля;
- определяет состав Жюри;
- консультирует соискателей (конкурсантов) по вопросам подготовки к участию в Фестивале;
- организует и проводит мероприятия Фестиваля;
- определяет систему поощрения, награждения участников и Победителей Фестиваля;
- готовит материалы для освещения в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети Интернет процессов подготовки, проведения и подведения итогов Фестиваля.

4.3. Работа Оргкомитета строится на основании данного Положения и соответствует срокам проведения Фестиваля.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

5.1. Участниками Фестиваля могут быть коллективы, обучающиеся и воспитанники общеобразовательных государственных и негосударственных организаций, колледжей, учреждений дополнительного образования.

5.2. Коллективы, обучающиеся, воспитанники, педагоги учитываются при обработке статистических данных.

5.3. Участники Фестиваля подразделяются на 6 возрастных групп:

- дошкольники (4-7 лет);
- младшая группа (8-11 лет);
- средняя группа (12-14 лет);
- старшая группа (15-18 лет);
- смешанная группа;

– творческая группа (совместное творчество детей, педагогов и (или) родителей, взрослые составляют не более 20% от числа участников).

5.4. Количественный состав участников Фестиваля:

- соло, дуэты;
- малые формы (от 2 до 6 человек);
- ансамбли (от 7 человек);
- оркестры

5.5. Участие в Фестивале бесплатное.

5.7. В 2023-2024 учебном году мероприятия Фестиваля проходят в очно-дистанционном формате.

6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. Этапы проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в 2 этапа:

1 этап – отборочный для всех номинаций, проводится в заочной форме.

2 этап – основной конкурсный номинаций, проводится в очно-заочной форме.

6.2. Условия участия:

- для участия в Фестивале соискатели(тель) от образовательной организации размещают(ет) заявку на сайте <https://horoshevofest.ru/>

– Регистрацию проводит педагог (учитель) и несёт ответственность за оформление заявки (в случае ошибки при заполнении личных данных участников в наградных документах претензии к организаторам не принимаются).

– одновременно участники размещают свой видеоматериал (выступление в видео-формате) в сети Интернет **на сайтах RuTube, YouTube и др** в закрытом доступе с отметкой открыть доступ владельцу

ссылки и с долгим сроком хранения видеоматериала (в заявке указывается ссылка на соответствующий видеоматериал);

- организаторы оставляют за собой право не рассматривать видеоматериалы ненадлежащего (низкого) качества и размещенные на других информационных ресурсах сети Интернет;

- организаторы оставляют за собой право не рассматривать видеоматериалы, поступившие в оргкомитет вне заявленного срока;

- решение членами Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин;

- Оргкомитет и Жюри Фестиваля проверяет заявки участников на соответствие данному Положению. В случае выявления несоответствий (заявленной возрастной категории, тематике Фестиваля, жанровому направлению и пр.) Оргкомитет в праве отказать в рассмотрении заявки.

6.3 Жюри Фестиваля имеет право снять баллы с итоговой оценки участников:

- за использование произведений с ненормативной лексикой;
- за агрессивное поведение по отношению к Жюри и другим участникам;

- за использование во время исполнения конкурсного номера неприличных жестов и выкриков;

- за использование тематики концертного номера, затрагивающей политические или религиозные взгляды.

6.4 При серьёзном нарушении Жюри может дисквалифицировать творческие коллективы или солистов Фестиваля.

6.5 После проведения конкурсных мероприятий Фестиваля и подведения итогов проводится Гала-концерт Победителей Фестиваля, а также виртуальные выставки победителей в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство», «Пространство медиа».

7. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Фестиваль проводится с 1 сентября 2023 года по 31 августа 2024 года.

7.2. Сроки проведения этапов Фестиваля:

1 сентября – 31 октября 2023 года – подготовительный этап

7 ноября 2023 года – 31 декабря 2023 года

Размещение соискателями (конкурсантами):

- заявок в электронном виде на сайте **<https://horoshefest.ru/>**

- видеоматериала (выступлений в видео-формате) в сети Интернет на **видео сервисах (RuTube, YouTube и др.);**

11 января – 10 февраля 2024 года

проведение **1 отборочного этапа фестиваля**, просмотр конкурсных работ членами жюри для всех номинаций (независимое профессиональное Жюри Фестиваля просматривает конкурсные материалы образовательных организаций по жанрам в соответствии с графиком);

12 февраля – 20 февраля 2024 года - публикация итогов 1 отборочного этапа Фестиваля на сайте ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» **<https://dtim.mskobr.ru/>**

21 февраля – 15 марта 2024 года – проведение 2 основного конкурсного этапа по всем номинациям. Просмотр конкурсных работ победителей 1 отборочного этапа в очно-заочной форме в соответствии с графиком;

15 марта – 15 апреля 2024 года - публикация итогов на сайте ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» **<https://dtim.mskobr.ru/>**

апрель – май 2024 года – проведение Гала-концерта Фестиваля;

до 15 июня 2024 года – награждение участников и Победителей Фестиваля (дипломы и сертификаты направляются участникам в электронной форме);

7.3. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения этапов Фестиваля (см. информацию на сайте: <https://dtim.mskobr.ru/>).

7.4. Педагог (учитель) самостоятельно отслеживает статус заявки в личном кабинете на сайте <https://horoshevofest.ru/>

8. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Фестиваль включает следующие номинации:

- «Хореография» - Приложение 1
- «Инструментальное исполнительство» - Приложение 2
- «Вокал», «Хоровое искусство» - Приложение 3
- «Цирковое и ярмарочное искусство» - Приложение 4
- «Журналистика» - Приложение 5
- «Художественное чтение» - Приложение 6
- «Шоу-программа» - Приложение 7
- «Декоративно-прикладное творчество» - Приложение 8
- Мастерская «Россия – истоки творчества» - Приложение 9
- «Изобразительное искусство» - Приложение 10
- «Творчество дошкольников» - Приложение 11
- «Медиа пространство» - Приложение 12

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

9.1. Жюри Фестиваля оценивает:

- художественную значимость, эстетическую ценность конкурсной работы;
- культуру исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- сложность и качество исполнения, технику исполнения;
- новаторство и оригинальность;

- актерское мастерство, раскрытие художественного образа;
- художественное оформление номера (костюм, реквизит);
- соответствие музыкального материала и хореографии;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- региональную достоверность.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

10.1. Итоги Фестиваля подводятся решением Жюри и предусматривают присуждение следующих званий:

Победитель: Гран-при, Лауреат 1 степени

Призёр: Лауреат, Лауреат 2 степени, Лауреат 3 степени;

- Дипломант
- Участник
- Специальный приз.

10.2 Лауреатами, и обладателями Гран-при Фестиваля становятся абсолютные победители в определенной номинации, в каждой возрастной группе набравшие максимальное количество баллов по итогам работы членов Жюри.

10.3 Жюри имеет право присудить дополнительные, поощрительные и специальные призы отдельным участникам Фестиваля.

10.4 Жюри вправе принять решение о присуждении или не присуждении Гран-При. Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит.

10.5 Дипломы Фестиваля все категории участников получают в электронной форме.

10.6 Информация о подведении итогов Фестиваля и награждении, уточнённых датах по всем конкурсным мероприятиям будет размещена на сайте ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» <https://dtim.mskobr.ru/>

11. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

11.1. Дополнительную информацию по условиям участия в Фестивале можно узнать на сайте ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» <https://dtim.mskobr.ru/>
Координатор Фестиваля: Зобова Юлия Владимировна
+7(916)381-74-02 (по будням с 11.00 до 18.00, только звонки, SMS не принимаются).