

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГБОУ ДО ДЦДМ «Хорошево»  
И. Ледовская  
\_\_\_\_\_ 2024 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**IX Всероссийского Открытого Фестиваля народного  
творчества для детей и юношества  
«РОССИЯ – ТВОЯ И МОЯ!»**

**Москва**

**2024**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Всероссийского Открытого фестиваля народного творчества для детей и юношества «Россия – твоя и моя!» (далее - Фестиваль). Фестиваль является современной моделью культурно-образовательного и воспитательного проекта, направленного на патриотическое воспитание, формирование в сознании подрастающего поколения высоких культурных идеалов, опирающихся на художественные традиции народов, населяющих многонациональную Россию.

1.2. Фестиваль «Россия – твоя и моя!» проводится на основании положений «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. № 326-р), «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1. Цель Фестиваля: привлечение детей и молодежи к изучению, приобщению, творческой интерпретации и транслированию культурных традиционных ценностей народов России.

2.2. Задачи Фестиваля:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов России, ценностей отечественной культуры;
- развитие духовно-нравственных качеств и эстетических чувств у детей и молодежи;
- поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм традиционной культуры;
- развитие познавательного интереса детей к изучению традиций и народного творчества родного края;

- сохранение, развитие и пропаганда единения разных национальных культур;
- увеличение количества творческих коллективов, имеющих в своем репертуаре номера и выступления, относящихся к традиционным жанрам народного творчества и искусства, а также произведения в современной интерпретации;
- выявление талантливых детей и молодежи, занимающихся художественным творчеством;
- совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры;
- трансляция передового педагогического опыта воспитания детей и молодежи в духе традиционной многогранности Российской культуры.

### **3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Департамент образования и науки города Москвы.

3.2. Организацию подготовки и проведения Фестиваля осуществляет Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «Хорошево» (далее - ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево»).

3.3. Место проведения Фестиваля: ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево», г. Москва, ул. Маршала Тухачевского, д. 20 к. 1.

3.4. Организаторы Фестиваля определяют содержание и сроки проведения конкурсного мероприятия, назначают состав Оргкомитета, формируют Жюри Фестиваля, определяют принципы их работы, а также готовят материалы для освещения всех этапов проведения Фестиваля в средствах массовой информации, электронных или информационно-телекоммуникационных сетях, включая сеть Интернет.

3.5. Вся информация о Фестивале размещается на сайте: <https://dtim.mskobr.ru/>, а также в социальных сетях.

## **4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

4.1. Для организации и проведения Фестиваля создаётся Оргкомитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет Фестиваля выполняет следующие функции:

- определяет график проведения конкурсных мероприятий Фестиваля;
- определяет состав Жюри;
- консультирует соискателей (конкурсантов) по вопросам подготовки к участию в Фестивале;
- организует и проводит мероприятия Фестиваля;
- определяет систему поощрения, награждения участников и Победителей Фестиваля;
- готовит материалы для освещения в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети Интернет процессов подготовки, проведения и подведения итогов Фестиваля.

4.3. Работа Оргкомитета строится на основании данного Положения и соответствует срокам проведения Фестиваля.

## **5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

5.1. Участниками Фестиваля могут быть коллективы, обучающиеся и воспитанники общеобразовательных государственных и негосударственных организаций, колледжей, учреждений дополнительного образования, учреждений культуры;

5.2. Коллективы, обучающиеся, воспитанники, педагоги учитываются при обработке статистических данных.

5.3. Участники Фестиваля подразделяются на 6 возрастных групп:

- дошкольники (4-7 лет);
- младшая группа (8-11 лет);
- средняя группа (12-14 лет);

- старшая группа (15-18 лет);
- смешанная группа;
- творческая группа (совместное творчество детей, педагогов и (или) родителей, взрослые составляют не более 20% от числа участников).

#### 5.4. Количественный состав участников Фестиваля:

- соло, дуэты;
- малые формы (от 2 до 6 человек);
- ансамбли (от 7 человек);
- оркестры.

#### 5.5. Участие в Фестивале бесплатное.

5.6. В 2024-2025 учебном году мероприятия Фестиваля проходят в очно-дистанционном формате.

## 6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

### 6.1. Этапы проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в 3 этапа:

**1 этап** – отборочный для всех номинаций, проводится в заочной форме.

**2 этап** – основной конкурсный, проводится в очно-заочной форме.

**3 этап** – Образовательный проект «Россия вчера, сегодня, завтра – открытие через творчество»

### 6.2. Условия участия:

- для участия в Фестивале соискатели(тель) от образовательной организации размещают(ет) заявку на сайте <https://horoshevofest.ru/>
- Регистрацию проводит педагог (учитель) и несёт ответственность за оформление заявки (в случае ошибки при заполнении личных данных участников в наградных документах претензии к организаторам не принимаются).

– одновременно участники размещают свой видеоматериал (выступление в видео-формате) в сети Интернет **на сайтах RuTube, ВКонтакте или на файлообменнике** с отметкой о доступе владельцу ссылки и со сроком хранения материала не менее чем до **30.06.2025г.** (в заявке указывается ссылка на соответствующий материал);

– организаторы оставляют за собой право не рассматривать материалы ненадлежащего (низкого) качества и размещенные на других информационных ресурсах сети Интернет;

– организаторы оставляют за собой право не рассматривать материалы, поступившие в оргкомитет вне заявленного срока;

– решение членами Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин;

– Оргкомитет и Жюри Фестиваля проверяет заявки участников на соответствие данному Положению. В случае выявления несоответствий (заявленной возрастной категории, тематике Фестиваля, жанровому направлению и пр.) Оргкомитет в праве отказать в рассмотрении заявки.

6.3 Жюри Фестиваля имеет право снять баллы с итоговой оценки участников:

– за использование произведений с ненормативной лексикой;

– за агрессивное поведение по отношению к Жюри и другим участникам;

– за использование во время исполнения конкурсного номера неприличных жестов и выкриков;

– за использование тематики концертного номера, затрагивающей политические или религиозные взгляды.

6.4 При серьёзном нарушении Жюри может дисквалифицировать творческие коллективы или солистов Фестиваля.

6.5 После проведения конкурсных мероприятий Фестиваля и подведения итогов проводится Гала-концерт Победителей

Фестиваля, а также виртуальные выставки победителей в номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство» и «Медиа пространство».

## **7. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

**7.1. Фестиваль проводится с 1 сентября 2024 года по 31 августа 2025 года.**

**7.2. Сроки проведения этапов Фестиваля:**

**1 сентября – 31 октября 2024 года – подготовительный этап**

**1 ноября 2024 года – 31 декабря 2024 года**

Размещение соискателями (конкурсантами):

- заявок в электронном виде на сайте <https://horoshevofest.ru/>

- файла с содержанием конкурсной работы в сети Интернет на сайтах **RuTube, ВКонтакте или на файлообменнике;**

**11 января – 10 февраля 2025 года**

**1 этап (заочный)** - просмотр конкурсных работ членами жюри для всех номинаций (независимое профессиональное Жюри Фестиваля просматривает конкурсные материалы в соответствии с графиком);

**11 февраля – 20 февраля 2025 года - публикация итогов 1 (заочного) этапа Фестиваля на сайте ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» <https://dtim.mskobr.ru/>**

**21 февраля – 15 марта 2025 года**

**2 этап (очно-заочный)** – просмотр конкурсных работ победителей 1 этапа в очно-заочной форме в соответствии с графиком;

**15 марта – 15 апреля 2025 года - публикация итогов на сайте ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» <https://dtim.mskobr.ru/>**

**1 марта – 15 августа 2025 года**

**3 этап** – мероприятия Образовательного проекта «Россия вчера, сегодня, завтра – открытие через творчество»

**Участие в образовательном проекте – обязательная часть** Фестиваля «Россия – твоя и моя!». Для участия в образовательном проекте необходимо зарегистрироваться на образовательные программы на сайте [mos.ru](http://mos.ru) по кодам 2163248 (5-8 лет), 2163219 (8-18 лет) и подписать электронный договор.

Особенность образовательного проекта состоит в том, что процесс освоения учебного материала и выполнение практических заданий производиться с использованием современных технологий. Видео уроки позволяют обучающимся самостоятельно составить режим прохождения программы.

**В рамках Образовательного проекта «Россия вчера, сегодня, завтра – открытие через творчество»** проводятся следующие мероприятия:

- мастер-классы от членов жюри Фестиваля как в очном, так и заочном формате;
- видео уроки;
- лекции
- тематические викторины;

Педагогу необходимо довести информацию об **образовательном проекте** до каждого участника Фестиваля и предоставить участникам памятку для регистрации с кодами программ.

Все участники образовательного проекта (обучающиеся) получают Сертификат в электронном виде.

**апрель – май 2025 года** – проведение Гала-концерта Фестиваля;

**до 15 июня 2025 года** – награждение участников и Победителей Фестиваля (дипломы и сертификаты направляются участникам в электронной форме);

7.3. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения этапов Фестиваля (см. информацию на сайте: <https://dtim.mskobr.ru/>).



7.4. Педагог (учитель) самостоятельно отслеживает статус заявки в личном кабинете на сайте <https://horoshevofest.ru/>

## 8. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Фестиваль включает следующие номинации:

- «Хореография» - Приложение 1
- «Инструментальное исполнительство» - Приложение 2
- «Вокал», «Хоровое искусство» - Приложение 3
- «Цирковое и ярмарочное искусство» - Приложение 4
- «Журналистика» - Приложение 5
- «Художественное чтение» - Приложение 6
- «Шоу-программа» - Приложение 7
- «Декоративно-прикладное творчество» - Приложение 8
- Мастерская «Россия – истоки творчества» - Приложение 9
- «Изобразительное искусство» - Приложение 10
- «Творчество дошкольников» - Приложение 11
- «Медиа пространство» - Приложение 12
- Конкурс для педагогических работников учреждений дополнительного образования «Профи» - Приложение 13

## 9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

9.1. Жюри Фестиваля оценивает:

- художественную значимость, эстетическую ценность конкурсной работы;
- культуру исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- сложность и качество исполнения, технику исполнения;
- новаторство и оригинальность;
- актерское мастерство, раскрытие художественного образа;
- художественное оформление конкурсной работы;
- соответствие музыкального материала и хореографии;

- соответствие темы возрастным особенностям исполнителей;
- региональную достоверность.

## 10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

10.1. Итоги Фестиваля подводятся решением Жюри и предусматривают присуждение следующих званий:

**Победитель:** Гран-при, Лауреат 1 степени

**Призёр:** Лауреат, Лауреат 2 степени, Лауреат 3 степени;

- Дипломант
- Участник
- Специальный приз.

10.2 Лауреатами, и обладателями Гран-при Фестиваля становятся абсолютные победители в определенной номинации, в каждой возрастной группе набравшие максимальное количество баллов по итогам работы членов Жюри.

10.3 Жюри имеет право присудить дополнительные, поощрительные и специальные призы отдельным участникам Фестиваля.

10.4 Жюри вправе принять решение о присуждении или не присуждении Гран-При. Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит.

10.5 Дипломы Фестиваля все категории участников получают в электронной форме.

10.6 Информация о подведении итогов Фестиваля и награждении, уточнённых датах по всем конкурсным мероприятиям будет размещена на сайте ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» <https://dtim.mskobr.ru/>

## 11. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

11.1. Дополнительную информацию по условиям участия в Фестивале можно узнать на сайте ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» <https://dtim.mskobr.ru/>  
Координатор Фестиваля: Зобова Юлия Владимировна

**+7(916)381-74-02** (по будням с 11.00 до 18.00, только звонки, SMS не принимаются).

Директору ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево»

Ледовской Т.Л.

от \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Заявление

Прошу изменить расписание группы № \_\_\_\_\_

Код (номер) программы \_\_\_\_\_ (бюджет/внебюджет)

Новое расписание \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Согласовано \_\_\_\_\_

Согласовано \_\_\_\_\_